



4° EDIZIONE

# RINASCIMENTO DEI SENSI

OTTOBRE 2025

PROGETTO NAZIONALE  
PER I LICEI ARTISTICI

GALLERIE  
D'ARTE

MUSEI

DIPINTI E  
AFFRESCHI

SITI UNESCO

STORIA E  
LETTERATURA



# L'ORIGINE DEL PROGETTO



Nel contesto educativo contemporaneo, gli studenti dei Licei Artistici si trovano ad affrontare una sfida paradigmatica: **come coltivare un'autentica passione per l'arte in un'epoca dominata dalla digitalizzazione e dall'iperconnessione?**

La risposta a questa domanda è cruciale, poiché l'arte non è solo una disciplina accademica, ma è **un mezzo fondamentale per l'esplorazione e la comprensione del mondo e di sé stessi.**

Il problema si radica nella crescente distanza tra l'esperienza artistica autentica e la sua rappresentazione digitale. Sebbene la tecnologia abbia reso l'arte più accessibile, spesso ciò avviene a scapito dell'esperienza sensoriale e emotiva che solo un contatto diretto con l'opera può offrire.

La visione di un dipinto su uno schermo non può sostituire l'emozione di trovarsi di fronte all'opera stessa, dove **ogni pennellata e sfumatura di colore racconta una storia.**

Inoltre, la didattica tradizionale tende a privilegiare l'aspetto teorico dell'arte, trascurando l'importanza dell'esperienza pratica e del contatto diretto con il patrimonio artistico e culturale.

Questo approccio può portare a una comprensione superficiale dell'arte, priva di quella profondità emotiva e critica che è essenziale per la formazione di un artista o di un appassionato d'arte.

Un altro aspetto del problema è la mancanza di opportunità per gli studenti di esplorare e sviluppare le proprie capacità creative in un contesto reale e stimolante. Le attività pratiche e le esperienze sul campo sono spesso limitate o assenti nei curricula scolastici, lasciando un vuoto nell'educazione artistica degli studenti.

In sintesi, il problema è multifaccettato: si tratta di **colmare il divario tra teoria e pratica, di riconnettere gli studenti con l'esperienza diretta dell'arte e della cultura, e di fornire loro gli strumenti per sviluppare competenze trasversali essenziali.**

Affrontare queste sfide è fondamentale per garantire un'educazione artistica completa e significativa, che possa ispirare e preparare la prossima generazione di artisti, critici e appassionati d'arte.



# FINALITA' DEL PROGETTO

Idea Viaggi, con il suo progetto "Rinascimento dei Sensi" si propone di affrontare le sfide emerse nell'analisi del problema, offrendo una soluzione innovativa e coinvolgente. La finalità di questo viaggio d'istruzione è tripartita, mirando a:

**Arricchimento Culturale e Artistico:** Attraverso visite guidate in siti storici e artistici, gli studenti avranno l'opportunità di connettersi con l'arte in modo diretto e sensoriale. L'esperienza di camminare tra i Sassi di Matera o di esplorare le Chiese Rupestri diventa una lezione vivente, dove ogni pietra e affresco diventa un testo da leggere e interpretare.

**Stimolazione della Creatività:** Il viaggio è strutturato per incoraggiare gli studenti a esprimere la propria creatività. Attraverso workshop artistici e attività pratiche, gli studenti saranno stimolati a riflettere sulle loro esperienze e a tradurle in espressioni artistiche personali.

**Sviluppo di Competenze Trasversali:** Infine, il viaggio è progettato per promuovere lo sviluppo di competenze trasversali essenziali. Gli studenti impareranno il valore del lavoro di squadra, della leadership e della risoluzione di problemi in contesti dinamici e stimolanti.

La finalità del progetto "Rinascimento dei Sensi" è quella di offrire un'esperienza educativa completa, che non solo arricchisca la conoscenza artistica degli studenti, ma che li ispiri, li sfidi e li prepari a diventare cittadini globali consapevoli e creativi.



# IDENTIFICAZIONE DEGLI OBIETTIVI

Il progetto "Rinascimento dei Sensi" si pone obiettivi chiari e misurabili, intesi a massimizzare l'impatto educativo e personale del viaggio d'istruzione. Questi obiettivi sono:

## **Obiettivo 1: Ampliamento della Conoscenza Culturale e Artistica**

Miriamo a espandere l'orizzonte culturale degli studenti, fornendo loro una comprensione approfondita della storia, dell'arte e dell'architettura della Basilicata.

Attraverso visite guidate e interattive ai Sassi di Matera, alle Chiese Rupestri, al Musma, a Melfi, Venosa, a Tursi e all'Abbazia di Santa Maria di Anglona, e al Museo di Policoro, gli studenti acquisiranno una conoscenza diretta e vivida di questi tesori culturali.

## **Obiettivo 2: Stimolazione della Creatività e dell'Espressione Personale**

L'obiettivo è di incoraggiare gli studenti a esplorare e sviluppare la propria creatività.

Attraverso workshop artistici e attività pratiche, vogliamo che gli studenti utilizzino le loro esperienze in Basilicata come fonte di ispirazione, traducendo le loro impressioni in opere d'arte originali e personali.

## **Obiettivo 3: Sviluppo di Competenze Trasversali**

Il viaggio è progettato per andare oltre l'apprendimento accademico, promuovendo lo sviluppo di competenze trasversali vitali.

Attraverso attività sportive e di gruppo, come orienteering, tiro con l'arco ed equitazione, gli studenti miglioreranno le loro abilità di lavoro di squadra, leadership e problem-solving in contesti reali e impegnativi.

In sintesi, questi obiettivi sono interconnessi e si rafforzano a vicenda, creando un'esperienza educativa olistica che va oltre il tradizionale viaggio d'istruzione, trasformandolo in un percorso di crescita personale e intellettuale.



Numero Verde  
**800 90 92 70**



[www.i-deaviaggi.it](http://www.i-deaviaggi.it)



[info@ideascuole.com](mailto:info@ideascuole.com)



**371 6190851**

# BENEFICIARI DEL PROGETTO



Gli studenti dei Licei Artistici saranno i principali beneficiari di questo progetto. Saranno immersi in un'esperienza educativa unica, che li porterà fuori dalla loro zona di comfort e li spingerà a mettere in pratica ciò che hanno imparato in aula.

Ma gli studenti non sono gli unici beneficiari. Anche gli insegnanti potranno sperimentare i benefici di questo viaggio. Vedranno i loro studenti impegnarsi con le materie che insegnano in modi nuovi e innovativi.

Questo può portare a nuove idee per l'insegnamento e l'apprendimento, che possono essere applicate anche una volta tornati a scuola.

Infine, i genitori e la comunità scolastica in generale beneficeranno di questo progetto. I genitori vedranno i loro figli cresciuti e maturati grazie a questa esperienza.

La comunità scolastica, nel suo insieme, vedrà un rinnovato interesse per le materie artistiche, contribuendo a rafforzare il valore e l'importanza di queste discipline nella scuola e oltre.



# MODELLO DI INTERVENTO



Il modello di intervento del progetto "Rinascimento dei Sensi" è strutturato per essere un'esperienza educativa trasformativa. Si basa su un **approccio olistico che integra apprendimento, creatività e sviluppo personale** attraverso una serie di strategie mirate:

**Strategia 1: Immersione Culturale** Gli studenti saranno immersi nella cultura e nell'arte della Basilicata attraverso visite guidate ai siti storici e artistici. **Ogni visita sarà progettata per essere interattiva e coinvolgente**, con guide esperte che forniranno contesto storico e artistico, **stimolando la curiosità e la riflessione critica degli studenti.**

**Strategia 2: Workshop Creativi** Dopo ogni visita, gli studenti parteciperanno a workshop creativi che li incoraggeranno a esprimere le loro impressioni e riflessioni attraverso varie forme d'arte. Questi workshop saranno guidati da artisti e educatori professionisti, che forniranno supporto e guida nel processo creativo.

**Strategia 3: Attività di Team Building** Per sviluppare competenze trasversali, il programma include attività sportive come orienteering, tiro con l'arco ed equitazione. Queste attività sono progettate per **promuovere il lavoro di squadra, la leadership e la risoluzione di problemi** in un contesto divertente e stimolante.

**Strategia 4: Riflessione e Condivisione** Momenti di riflessione e condivisione saranno integrati nel programma per **permettere agli studenti di elaborare le loro esperienze e apprendimenti.** Questi momenti saranno facilitati da educatori e psicologi, che guideranno gli studenti attraverso discussioni di gruppo e attività di journaling.

In sintesi, il modello di intervento è progettato per essere **un percorso di crescita multidimensionale, dove ogni attività e strategia contribuisce a costruire un'esperienza educativa ricca e significativa, che lasci un'impronta duratura sugli studenti.**



# PROGETTAZIONE OPERATIVA

Per realizzare questo viaggio d'istruzione, sono necessari vari mezzi e risorse. Idea Viaggi, specializzata nei viaggi d'istruzione, è pronta a gestire tutte le necessità logistiche e operative, per garantire un'esperienza sicura, efficace e coinvolgente per gli studenti.

**Guide turistiche:** Ogni visita ai luoghi di interesse sarà guidata da esperti che offriranno approfondimenti storici e culturali, rendendo ogni visita un'esperienza di apprendimento completa. Le guide sono esperte in pedagogia e sanno come presentare le informazioni in modo coinvolgente e accessibile per gli studenti.

**Staff di supporto:** Durante tutto il viaggio, gli studenti saranno accompagnati da un team di supporto dedicato. Questo include insegnanti del liceo, personale di Idea Viaggi e lo Staff Operativo.

**Materiali educativi:** Prima e durante il viaggio, gli studenti avranno accesso a una varietà di materiali educativi.

## Programma dettagliato del viaggio di 4 giorni

### 1° Giorno: Arrivo e Scoperta di Policoro

- Arrivo previsto per le ore 14:00/14:30. I partecipanti arriveranno nella struttura ricettiva e si sistemano nelle camere previste.
- **Ore 16:00 - Visita al Museo Archeologico Nazionale della Siritide**
- Visita guidata al Museo Archeologico Nazionale della Siritide, dove gli studenti scopriranno la ricca storia antica della regione attraverso reperti archeologici e mostre interattive. Focus particolare sulla civiltà della Magna Grecia e sulle scoperte degli scavi di Eraclea.
- **Ore 17:00 - Esplorazione degli Scavi di Eraclea**
- Visita guidata agli scavi, con particolare attenzione ai resti dell'antica città greca e al suo significato storico e culturale.
- **Ore 18:30 - Visita al Castello Medioevale**
- Passeggiata verso il Castello Medioevale di Policoro. Visita guidata al Castello, esplorando la sua architettura e apprendendo la sua storia nel contesto medievale della regione.
- Ore 19:30: Rientro e tempo libero per un breve riposo.
- Ore 20:00: Cena di benvenuto presso la struttura ricettiva, dove gli studenti possono assaporare la cucina tradizionale della Basilicata.
- Ore 21:30: Animazione serale e socializzazione con gli studenti degli altri Istituti.



# PROGETTAZIONE OPERATIVA

## Programma dettagliato del viaggio di 4 giorni

### 2° Giorno: Immersione nella Storia e nell'Arte di Matera

- Dopo una colazione ristoratrice, il gruppo si mette in viaggio per Matera.
- All'arrivo a Matera alle 10:00, il gruppo sarà accolto da una guida esperta, pronta a condurre gli studenti attraverso la storia e i misteri di questa antica città.
- La mattina sarà dedicata alla **visita guidata ai Sassi di Matera**, con particolare attenzione ai Sassi Caveoso e Barisano.
- Esplorazione delle abitazioni scavate nella roccia, delle chiese rupestri e delle piazze, con focus sulla storia, l'architettura e la cultura unica di questi luoghi.
- Pausa pranzo dalle 13:00 alle 14:00. Si svolgerà un pranzo al sacco nel parco, permettendo agli studenti di riposarsi e riflettere sulle scoperte della mattina.
- Nel pomeriggio, il gruppo visiterà il **Museo della Scultura Contemporanea Matera (Musma)**, ospitato in un complesso di grotte nei Sassi. Esplorazione delle collezioni di sculture e installazioni, con una particolare attenzione al dialogo tra l'arte contemporanea e l'antico contesto dei Sassi.
- **Visita guidata alle chiese rupestri di Matera**, con un focus particolare sugli affreschi e l'arte sacra scavata nella roccia.
- **Visita alla Cripta del Peccato Originale**, nota come la "Cappella Sistina" delle chiese rupestri, per ammirare gli affreschi medievali di straordinaria bellezza e importanza storica.
- Ritorno alle 20:00 per cena e pernottamento, arricchito da una giornata immerso nella storia e nell'arte.



# PROGETTAZIONE OPERATIVA

## Programma dettagliato del viaggio di 4 giorni

### 3° Giorno: Viaggio nella Storia e nell'Arte di Melfi e Venosa

- Appena terminata la colazione, il gruppo partirà per le visite di Melfi e Venosa.
- All'arrivo a Melfi, gli studenti saranno accolti da una guida locale esperta pronta a mostrar loro le meraviglie di questa città unica.
- Il tour inizierà con la **Visita guidata al Museo Archeologico Nazionale del Melfese "Massimo Pallottino"**, dove gli studenti potranno ammirare opere d'arte tra dipinti, sculture e reperti archeologici, tra cui il famoso Sarcofago di Rapolla, un pregevole esempio di scultura romana dell'Età Imperiale.
- Proseguirà con la **Visita guidata al Castello di Melfi**, un imponente maniero che testimonia l'eredità normanna della città. Esplorazione delle sue sale e torri, con particolare attenzione alle opere d'arte medievale.
- Dopo la pausa pranzo, il gruppo parte per Venosa per la visita guidata al **Visita guidata al Complesso Archeologico di Venosa**, dove gli studenti potranno esplorare le rovine dell'antica città romana e le strutture medievali, tra cui l'Abbazia della Santissima Trinità.
- Successivamente sarà effettuata la **Visita alla Casa di Orazio**, per un tuffo nella letteratura e nella storia, con un focus sulle opere e la vita del celebre poeta.
- Ritorno presso alle 20:00 la struttura ricettiva per cena e pernottamento, arricchito da una giornata immerso nella storia e nella cultura dell'arte.



# PROGETTAZIONE OPERATIVA

## Programma dettagliato del viaggio di 4 giorni

### 4° Giorno: Esplorazione di Tursi e dell'Abbazia di Santa Maria di Anglona

- Appena Dopo una gustosa colazione, il gruppo si preparerà per esplorare la vicina città di Tursi.
- La giornata comincia con la visita guidata del centro storico, con particolare attenzione all'architettura e alle tradizioni locali.
- Esplorazione del Rabatana, il quartiere più antico di Tursi, con le sue strette viuzze e case in pietra.
- Trasferimento all'Abbazia di Santa Maria di Anglona, situata su una collina con vista panoramica sulla valle del Sinni.
- Visita guidata dell'Abbazia, un gioiello dell'architettura sacra con importanti opere d'arte, tra cui affreschi medievali e sculture.
- Approfondimento sulla storia dell'Abbazia e sul suo ruolo nella spiritualità e nell'arte della regione.
- Gli studenti avranno un ultimo pranzo prima della **partenza prevista alle 15**.
- Gli studenti e gli accompagnatori lasceranno la struttura ricettiva per tornare a casa, arricchiti da un'esperienza educativa indimenticabile.

#### NOTE:

Si prega di notare che questo programma è flessibile e può essere adattato in base alle esigenze del gruppo e alle condizioni meteorologiche.

Durante tutto il tour, le guide esperte saranno a disposizione per fornire informazioni dettagliate, rispondere alle domande e garantire che ogni studente ottenga il massimo da questa entusiasmante esperienza storica.

# INFORMAZIONI AGGIUNTIVE



## Il Progetto “Rinascimento dei Sensi” si svolgerà a Nova Siri tra Ottobre e Novembre 2025.

La logistica del Progetto è prevista nelle strutture alberghiere di Nova Siri.

**Accompagnatori:** Gratuità per i docenti accompagnatori

**Sistemazione:** Per gli studenti camere multiple. Per i docenti sistemazione in camere singole.

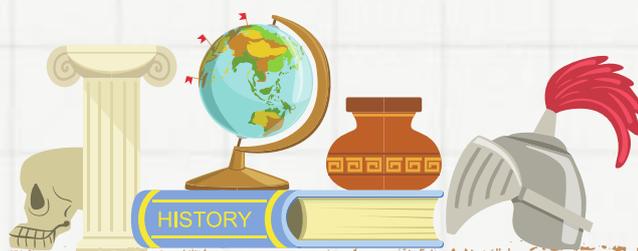
Su richiesta è possibile organizzare il Viaggio A/R sia in Pullman Gran Turismo sia in Treno oppure con volo aereo.

**IMPORTANTE:** Per maggiori informazioni su programmi, modalità e costi indispensabile scriverci alla mail [info@ideascuole.com](mailto:info@ideascuole.com) compilando la scheda di **MANIFESTAZIONE D'INTERESSE** allegata al Progetto che vi permetterà di ricevere il Preventivo sia dei costi di Soggiorno sia dei costi di viaggio.

Oppure contattarci telefonicamente al **CONTATTO WHATSAPP 3716190851**.

### P.C.T.O. & ALTERNAZA SCUOLA LAVORO

Tutti gli studenti partecipanti, oltre a seguire il programma dettagliato del progetto, parteciperanno ad un percorso di P.C.T.O. che prevede la Certificazione di attività di alternanza scuola-lavoro di 40 ore complessive tra parte teorica e parte pratica.



[www.i-deaviaggi.it](http://www.i-deaviaggi.it)



[info@ideascuole.com](mailto:info@ideascuole.com)



371 6190851

# CONCLUSIONI

Il progetto "Rinascimento dei Sensi" rappresenta un'opportunità unica per gli studenti dei Licei Artistici di immergersi in un'esperienza educativa che va oltre i confini della didattica tradizionale.

Attraverso un viaggio che intreccia arte, storia, cultura e attività dinamiche, gli studenti avranno la possibilità di vivere un percorso di crescita personale e intellettuale.

La Basilicata, con la sua ricchezza culturale e paesaggistica, offre il contesto ideale per questo viaggio d'istruzione. I Sassi di Matera, le Chiese Rupestri, il Musma, e gli altri siti storici e artistici previsti nell'itinerario, sono non solo luoghi di apprendimento, ma veri e propri catalizzatori di ispirazione e riflessione.

L'approccio olistico del progetto, che integra conoscenza, creatività e sviluppo di competenze trasversali, è progettato per rispondere alle esigenze educative e personali degli studenti.

Le attività pratiche e sportive, oltre a fornire momenti di svago e divertimento, sono strumenti fondamentali per l'apprendimento di abilità vitali come il lavoro di squadra, la leadership e la risoluzione di problemi.

La progettazione operativa dettagliata e la cura nella selezione di mezzi e risorse garantiscono che ogni aspetto del viaggio sia gestito con la massima attenzione alla qualità e alla sicurezza. L'impegno di Idea Viaggi è quello di offrire un'esperienza che sia non solo educativa, ma anche sicura, confortevole e indimenticabile.

In conclusione, "Rinascimento dei Sensi" è più di un semplice viaggio d'istruzione; è un invito a vivere un'esperienza trasformativa, che lascia un'impronta duratura nella vita degli studenti. È un'opportunità per scoprire, esplorare e crescere, un passo importante nel cammino verso la maturità artistica e personale.

**Viaggiate con noi. Scoprite. Imparate. Crescete. Vi aspettiamo.**



[www.i-deaviaggi.it](http://www.i-deaviaggi.it)



[info@ideascuole.com](mailto:info@ideascuole.com)



371 6190851